

திராவிடநாடு

விலை

அறு

2.

சிறுவன்

15 சதம்

மலர் 10

18-5-52

இதழ் 46

மா நிழலும்

“எட்டடிக்குச்சுக்குள்ளே

எத்தனை ஊனிருப்பேன்—

கப்பையா”

இது, பழைய கிராமபோன் ரிகார்டு. எட்டடிக்குச்சுக்குள்ளே வாழமுடியாத வானிதை “பழனி மலைமேல் வாழ்வாளுக்கு” பாட்டு மூலம், வேண்டுகொள்வதாக, தேடிருப்பீர்கள். இப்போது ஒரு புது “ரிகார்டு” எந்தக் கம்பெனியாராலும் பதிவு செய்யப்படவில்லை — ஸாணம் படியுவர் பாடகரல்ல! பாடகரல்லவாதலால், அவரது வார்த்தைகளில் ராகமும், தாளமும் இல்லை. இரண்டும் சேர்த்து, சிறிது எதுகைமேலையும் வைக்கப்பட்டால், “புதுரிகார்டு” தயாராகிவிடும்.

“பத்தடி மூக்குள்ளே

எப்படி ஊனிருப்பேன்?”

இப்படி, வேதனையோடு வெளியிட்டிருக்கிறார், அவர் பெயர் வாழ்வுமூர்த்தி. உத்தியோகம்— மாஜிஸ்ட்ரேட். இடம்: கட்டாக், தேதி 9!

கோர்ட்டு நடத்தும் “ரும்” வழக்குக்கு வந்தோரை விசாரிக்கப் போகாததால், நீதி மன்றத்தை, “எடுத்துக்கொண்டு”, மாநிழல் தேடிச் சென்றார்கள். பத்து அடி மூர் எதிரிகளோ 20-பேர்! என்ன செய்வார் மாஜிஸ்ட்ரேட்? ‘மாமே—உன் நிழலே’ என்று, வக்கீல்கள் பின்வர, குற்றவாளிகள் தொடா, மாத் துக்குக்கேற்றவாறு வழக்கை நடத்த,

‘மாஸ்கோ’வும்

சட்ட நூல்களையும் நாகரிகங்களையும் துக்கிக்கொண்டு, போயிருக்கிறார். விசாரிக்கப்பட்ட வழக்கு, கொலை வழக்காம்!

ஒரிஸ்ஸா மாகாணத்தில் உள்ள ‘இடெருக்கடி’ குறித்து இவ்விதம் ஒரு செய்தி ‘இந்து’ இதழிலே வந்திருக்கிறது. ‘இடெருக்கடி’ என்றால் மக்கள் அதிகமாகிவிட்டார்கள் என்பதல்ல! இருக்கும் மக்களுக்குப் போதிய வீடுகள் இல்லையாம்! இந்த அழகு, எவ்விதம் இருக்கிறது பாருங்கள் என்று விளக்கச் சொல்வதுபோல, மாநிழல் கோக்கிய மாஜிஸ்ட்ரேட்டின் ‘சரபவன்’ தாப்பட்டிருக்கிறது. கட்டாக்கிலுள்ள நீதிமன்றத்திலுள்ள 19-மாஜிஸ்ட்ரேட்டுகளில் 9-பேருக்குமட்டுமே ‘நிரந்தரமான’ ஆபீஸ் கட்டிடமிருக்கிறது. மீதி, பதின்மருக்கும் “பத்தடிக்கு எட்டு” அறைதாலும்! கோர்ட்டின் அழகு, இது. சர்க்காரின் நிலை இது! எங்கே யுள்ள சர்க்கார்? அகண்ட பரத மாதாபின் மடியிலிருக்கிற சர்க்காரி இருக்க, இடமில்லாமல், மாம் நோக்கிப் போகிறார், நீதிசாவெண்டியவர. இந்த நிலை, இங்கு! சுய ராஜ்ய மலரின் மனத்தால் கசமெனும் பரவாமென்று கூறித்திரி வேரின் ஆட்சியிலே, மக்கள் இருக்க இடமில்லாமல் அலைவது மட்டுமல்ல, அவர்களைப் பராமரிக்க வேண்டிய சர்க்காருக்கே “கட்டிட” மில்லையாம். சங்கடப்படுகிறார்கள்!

கோர்ட்டு ‘பழைய குருகுல’ மூன்றாயில்!

இந்தச் செய்தி, 12^{ம்} தேதிய ‘இந்து’யின் 5^{ம்} பக்கத்தில். அதே இதழின் 5^{ம்} பக்கத்தில் மற்றோர் செய்தி.

“மூன்றாண்டுகளுக்கு முன் கறம் பாகக் கிடந்த இடம், இன்று கடகோபுரங்கள் நிரம்பிய நகரமாகிவிட்டது. மின்சாரம், தண்ணீர், காற்று வசதிகள் யாவும் நிரப்பிய வீடுகள் கட்டி முடிக்கப்பட்டுவிட்டன. இன்னும் மூன்றாண்டுகளில் இதே வட்டாரத்தில் இதைப்போல ஐந்து நகரங்கள், கட்டி முடிக்கப்படும்”

எங்கே தெரியுமா, இது? “கம்ப்யூனிசம் எனது எதிரி நம்பர் 1” என்ற சட்ட சபையில் முழங்குகிற சனநாயக தலைவர் ஆச்சாரியார், அந்தக் கம்ப்யூனிசத்தின் காவலனாக இருக்கும் ரஷ்யாவிலே வரல்காசு நதிக்கரையிலே கட்டப்பட்ட பெரிய தொகு மின்சார சந்த நிலையத்துக்கு அருகாமையில் இவ்வித நகரம் கட்டி முடிக்கப்பட்டிருக்கிறது. பெயர், ‘நியூரம்பிஷெவின்’ மூன்றாண்டுகளுக்கு முன் கடுமூர்பாகக் கிடந்த இடம். இப்போது சிங்கார நகரம் இன்னும் மூன்றாண்டுகளில், இதைப்போல, ஐந்து புது நகரங்கள், வரல்காசு நதிக்கரையிலே கட்டுவதென திட்டமிட்ட பட்டிருக்கிறது—மாஸ்கோ செய்தி இவ்வாறு கூறுகிறது. கம்ப்யூனிசம் எந்திய நாட்டில் இது! அனால் ‘கம்ப்யூனிசத்தை ஒழிப்பேன்’ என்று கர்னை எழுப்புகருப்புக் கண்ணுயார் கட்டில், கோர்ட்டு நடக்க மா சிழில்!

★

புதிய சிவனின் —பெண்ணுரிமை

[வ. பாலசுப்பிரமணியம்]

நீண்ட கால இருளுக்குப் பிறகு சிவனிலே ஒளி பிறந்தது. புதிய சிவ மலர்ந்தது.

இந்த மலர்ச்சிக்கு முன் சிவ சிரஸ் பிறந்திருந்தது. பழைய சிவனிலே கோபமெழக்கவொல்லாம் கொற்ற வர்களுக்கெதிராக. குல் வலுத் தவறொல்லாம் ஆட்சியாளராய் கிறந்திருந்தவர். நாட்டின் கலத்திலே அக்கையிலலாதோர், மக்களை மாடுகளின் கூட்டமென மதிக்கும் மரமண்டையினர், ஜனநாயக அரிச்சுவடியே அறியாதவர்கள், சாவகக் காலத்தையே உடன் பிறப்பாகக் கொண்டுவந்தார்கள் சிவனை ஆட்டிப்படைத்துவந்தனர். சன்—யாட்—சென் காலத்திலே ஓரளவு மறு மலர்ச்சிபெற்ற சிவ, சிவாங்கே—ஷேக்—ஆட்சிப் பொறுப்புக்கு வந்ததும் படுத்துக் கொண்டது. காட்டிலே சிவாங்கே—ஷேக்கும் அவனைச் சுற்றி யிருந்த கூட்டத்தினருடன்தான் வாழ்ந்து வந்தனர். மற்ற கோடாறு கோடி மக்களெல்லாம் அனு அனு வாய்த் தங்கனது ஆகியகோப் போக் கிக்கொண்டிருந்தனர். பசியும் பிணியும் மக்களை வாட்டி வதைத்து வந்தன. வறுமையும் வாட்டமும் அவர்களை வாழ்க்கைப் பாதையிலே குறுக்குச் சுவர்களாக நின்று கொண்டிருந்தன. அவற்றைப் போக்கி அவர்களுக்குக் கல்வாய்வு தர ஆட்சியாளர் முன்வரவில்லை.

மக்களின் சமுதாய வாழ்வோ மிகக் கேவலமாகச் சரிந்து கிடந்தது. பெண்களுக்கு உரிமையில்லை. அவர்களால் உரத்தபேச முடியாது. அரசியலிலே, சமுதாயத் திலே, பொருளாதாரத்திலே, பெண்களுக்குப் பங்கு கொள்ள உரிமையில்லை. சுலாபத்துக்கும், சமைத்துப் போடவும் பிறக்கவளே பெண் என்ற மனப்பான்மையிலே பெண்களை அடிமைப்படுத்தி வைத்திருந்தனர் சீனர். ஆண்களை பெண்களை ஆட்டிவதைக்கும் குந்தாடிகளாக இருந்து வந்தனர். திருமணத்துக்கு முன் ஒரு சேம்பென் தன்

தைக்கு அடங்கி; டங்கவேண்டும்; திருமணத்திற்குப் பிறகு மவன் தன் கணவனின் கைப்பாவையாக இருக்கவேண்டும்; கணவனுக்குப் பிறகு மகனுக்கு அடங்கி நடக்க வேண்டும்; இப்படி ஒரு சட்டம் இருந்து வந்தது சீன சமுதாயத்திலே! சாசரி சீன மனிதனொருவன் அரசாங்கத்துக்குக் கட்டுப்பாட்டிலேயும்; அடுத்தபடி குடும்பச் சட்டத்திட்டங்களுக்குக் கட்டுப்பாட்டிலேயும்; மூன்றாவதாக மத்திற்கு அடிப்படையிலேயும். ஆனால் சீனப் பெண்ணொருவளோ இம் மூன்றோடல்லாமல் 'கணவன், என்றொரு நான்காவது பொருளுக்கும் அடிமையாகவேண்டும். இதவும் சட்டம்!

பெண்ணின் கிருப்பத்துக்கு மாறாக பலாத்காரத் திருமணங்கள் சர்வசாதாரணமாய் நடந்து வந்தன. உரிய பருவத்தை அடையுமுன்பே பெண்களைத் திருமணம் செய்து கொடுக்கும் பழக்கம் இருந்தவர்தது. பாலியலிவாகமும் நடைபெறுவதன்மீது.

திருமணத்திற்கு முன் எந்த ஆடவனையும் அவள் பார்க்கமுடியாது. பேசமுடியாது. தன் வாழ்க்கைச் சுருத்திலும் துக்கத்திலும் பங்கு கொள்ளப்போகும் கணவனை மணவறையில்தான் காணமுடியும் அவளால். பெற்றோர்களுடையதேர்த்தெடுத்த கணவன் தனக்குத் தகுந்தவனாகத் தானிருப்பானென்று அவள் தன் மனத்திலே கோட்டைகளெல்லாம் கட்டியிருப்பான். பாலியல் அவளது பெற்றோர்களோ... அவளைப் பணத்துக்காகப் பணம் வைத்திருப்பார்கள்! சொத்துக் கண்களுக்குக்காக அந்த சொர்க்க விராகத்தை, கடுகாடு முடிக்க காத்திருக்கும் கிழத்துக்குப் போகச் செய்யுமா? காய்ச்சும் ஒரு எண்ணெய் செய்தான் பேசு? கொஞ்சகாலில் மணப்பறையொருத்தியே அதே கிட்டில் பிணப்பறையொருத்தியே முகாப்பபாத அந்த முல்லைக்கொடியான் கிதவையாகியிருப்பான்! கட்ட

டினம் பருவத்தினாலான அவளுக்கு—உணர்ச்சிக் கொந்தளிப்புக்கு பதில் சொல்லமுடியாத அவளுக்கு—மதுமணம் செய்துகொள்ள அனுமதி தராத சீனகாட்சிசமுதாயம்!

அதோ! அக்கே ஒரு சிமான் வாழ்கிறான். அவன் பெயர் 'பெம்பூ—டாம்' ஏற்கனவே அவனுக்கு ஐந்து மனைவியிருந்தனர். சில காரணங்களுக்காக அவர்களிலிருவரை ஓரண்டுக்குமுன் பெம்பூ—டாம் கிறந்திட்டான். ஆம்! கிறந்து கிட்டான்! இப்போதுபோன இருவரின் இடத்தைப் புத்திசெய்ய இரண்டு பெண்கள் தேவை அவனுக்கு! என்ன செய்வான் பாவம்? மூன்றாம் மனைவியரை வைத்துக் கொண்டு திருப்பத் திருப்ப அவர்களுடைய முகத்திலேயே பழிக்க அவனுக்குக் கட்டோடு பிடிக்கவில்லை. பெம்பூ—டாம்—கின் பணம் வேலை செய்தது. இளமை கொழிக்கும் இரண்டுபுதுப் பெண்கள் கிடைத்து கிட்டார்கள் அவனுக்கு! இதை அனுமதிக்கத் தவறவில்லை சீன சமுதாயம்!

இரண்டு காட்சிகளையும் ஒப்பிட்டுப் பாருங்கள்! அக்கே கணவனை இழந்த கைம்மண்ணின் மதுமணம் மறுக்கப்படுகிறது! இங்கே மூன்றாம் மனைவியர் போதாதென்று இன்னும் இவ்வரை கிணக்குவாரும் அக்கிரமம்! அனுமதிக்கப்படுகிறது! அவளுடைய மணப்புழக்கத்தைக் கவனிக்கவில்லை சமுதாயம்! இவனுடைய மனம்த லீலை களையோ அனுமதிக்கிறது!

பழைய சிவனிலே, கேள்விமுறை யில்லாமல், ஆண்கள் எத்தனைப் பெண்களை வேண்டுமானாலும் மணந்துகொள்ளலாம். எத்தனை மணப்புடியும் வைத்துக்கொள்ளலாம். கிதவைத் திருமணத்திற்கு அனுமதி கிடையாது.

திருமணத்திற்குப் பின்னே கிட்டார் பெண் கிட்டாருக்குப் பணம் தரவேண்டும். பச்சையாகச் சொல்ல வேண்டுமென்றால் பெண்ணை கிணைத்து நெறவேண்டும். பணம் படைத்தவர்களுக்கு இதனால் ஒரு கிதக் கஷ்டமில்லை. பரம சமையாள அனாபுடும் காய்ச்சும் ஒரு வாலிபன் பெண்வாக்கும் அளவுக்குப் பணத்துக்கு எங்கேபோவான்? ஒன்று பிரம்மச்சரியத்தைக் கடைப்பிடிக்கவேண்டும் அல்லது கடன் (11-ம் பக்கம் பார்க்க)

என்ன லாபம் இதனால்?

ஆளுக்கும்! கட்சிக்கும்!!

[வய்ஸ்]

“சண்டை பிடிக்கும் விஷயத்தில் மட்டுமே பயிற்சி பெற்றவர்களைக் கொண்ட காங்கிரஸ் மந்திரிகள் மாகாணப் பொருளாதார விஷயமாகவும் வரி சிதிப்பு விஷயமாகவும் நிர்வாகத் திறமை இன்றியும், வகையின்றியும் நடந்துகொண்டனர். எப்போதும் மாயமான த் தூத்திக்கொண்டு ஒடிபேயை காலத் தன்னினர்கள். அவர்கள் ஆட்சியில் பல கேடுகள் வீண்தன. வரி சிதிப்பு முறையில் ஒழுங்கு முறையோ, கொள்கையோ இல்லை. பொருளாதார முன்னேற்றம் தொழில் உணர்ச்சி ஆகியவைகளுக்கு ஏதும் செய்யவில்லை.”

*

*

*

“இங்கே, தகைக்கொண்டு வந்து விற்பனை செய்வது சம்பந்தமாக காங்கிரஸ் தலைவர்கள் கூறிவருவதாகத் தெரிய வருகிறேன். அவர்கள் ஆய்விதம் செய்து, தகைக் கொண்டுவந்தார்களேயானால், 100 ரூபாய்க்கு 10 ரூபாய் விற்பனை வரி வசூலிக்கத் தயக்கமாட்டேன்.”

*

*

*

“ஹிட்லர் முறைக்கும் காங்கிரஸ் கொள்கைக்கும் வித்யாசம் இல்லை. தற்கால நாசரீகத்தை அழிப்பவர்களுடன் சேர்ந்து இவர்களும் அழிவு வேலைப் மேற்கொண்டிருக்கிறார்கள்.”

இவ்வளவு காரசாரமாக காங்கிரசாட்சிபைபும், காங்கிரஸ் திட்டங்களுக்கும் கண்டித்திருப்போர் யார்? துணியும் ஆத்திரமும் பிறிட்டு, துந்துபி முழக்கப்பிடுகிறார்களே! மாயமான வேடக்காரர்கள் என்று வர்ணிக்கிறார் ஒருவர். “சுதார அனுமதிபேன்” எனக்கர்ஜிக்கிறார் மற்றொருவர். “ஹிட்லர்கன்” என, நாஜிஸ்தேதாடு ஒப்பிட்டு, காங்கிரசாரின் போக்கை, கண்டித்திருக்கிறார் இன்னொருவர். இந்தக் கூற்றக்களைக் கேட்டால், தேசிய நண்பர்கள்—உந்துமுனைக் காரர்களல்ல; நாட்டிற்காகத் தழும்பும் வேதனையும் தாங்கியவர்கள்—அடித்துத்தான் போவார்கள். கண்டிக்கிறார்களோ எமது காங்கிரசை என்று சேறுவார்கள்.

“தரோகிகள்!”

“சுயலமிகள்”

“காட்டிக்கொடுப்பவர்கள்”

“கதோதிகள்” —இத்தகைய

வார்த்தைகளை எல்லாம் சேர்த்துக் கொண்டுவரன் — திட்டவார்கள். “சர்க்கார் இலவீதம் பேசிக் திரியும் பித்தர்களின் நாவை அடக்கவேண்டும்” என்று, சர்க்கார் காரியாலயத்

தில் போய், தாண்டுவார்கள். இப்போது சர்க்கார் இருக்கிறதல்லவா “அவர்களுடையதாக!” இந்த வார்த்தைகள், கூறப்பட்டது, இப்போதல்ல; 1940ல். அப்போது, என்ன வார்த்தை சொல்லி ஏசியிருப்பார், இலவீதம் பேசியவர்களை, கொஞ்சம், கடந்த காலத்தை நோக்குங்கள். கண்டிருக்கிறோமே.

“காலிகள்”

“கலிகள்”

“பிரிட்டிஷ் பூட்ஸ் தாங்கிகள்” — இதைவிட காரசாரமான வார்த்தைகளால், மேடை அதிர, முழக்கப்பட்டார்கள்—மேலே குறிப்பிட்ட விதம் பேசியவர்களைக் குறித்து. அதாவது, இலவீதம் காங்கிரசைக் கண்டிப்போரால்தான், சுயராஜ்யம் வரத்தாமதமாகுதென்று துற்றினார்கள். “தேசத்தாரோகிகள் என்ன செய்வோம் தெரியுமா?” என்று கர்ஜனை எழுப்பி, அவர்களுக்கு எவ்வெவ்வித தண்டனைகள் தரப்படுமென்றெல்லாம் விவரித்தார்கள்.

அலவீதம் “கர்ஜனை” எழுப்பிய காங்கிரஸ் நண்பர்கள், பலர், இருக்கிறார்கள். அவர்களால் “தரோகிகள்” என்று, துற்றப்பட்டோரும் இருக்கிறார்கள். தேசத்தியாகி “சுந்தப்பன்”, வழக்கம் போல தனது சங்கத்துக்கும் தலைவருக்குமிடையே நடந்து போய்க்கொண்டிருக்கிறான்—“சுதந்திரம் வந்தது” என்ற பெருமித்தோடு. ஆனால், அவன் ஆத்திரத்தோடு, அன்று கண்டித்தானே, “தரோகிகள்”, “பூட்ஸ் தாங்கிகள்” என்றெல்லாம்—அவர்களைல்லாம், இன்று, அவனுடைய தலைவர்களாகிவிட்டார்கள்! ஆமாம், தடியடியும் தப்பாக்கியும் ஏந்தியவன் வெயிலில் நடக்க—அவனால் கண்டிக்கப் பட்டோர் வேகவேகமாக அவனது தலைவர்களுடன் அமர்ந்து காரில் செல்லும் காட்சி, நடைபெறுகிறது, இங்கே. “தேசத்தியாகி” பலவீனிக், “என்னப்பாவேண்டும்?” என்று, கேட்கக் கூடிய நிலையில் அவன் வார்த்தைக்குண்டுக்கு இலக்கான, “தரோகிகள்” பதவிக்களிலே இருக்கிறார்கள். இருக்கிறார்களா—இல்லை! இல்லை!—அவனது, “தேசப்பிதாக்களையே” ஆட்குழைத்துக் கொண்டிருக்கிறார்கள்.

“நாஸிருந்தால்தான் இந்தக் காரியங்கள் நடக்கமுடியும் ஒழங்காக.”

“என் ஒத்துழைப்பு இல்லைமேன்றுல் காங்கிரஸ் சர்க்கார் எப்படி நடக்கும?”

“அன்று துற்றினாயே தம்மி! இன்று என் காலில் விழுவது யார், நீயா, நானா?”

“குறிதோண்டிப் புதைப்போம்—இவாகளை என்று. காரசாரமாக எதிர்த்தாயே தோதலின்டோது—இப்போது நீதான், என்னைக் கண்டதும், கைக்கடும் பித்தரும். நானல்ல” என்று, கெக்கப்பிபுதுபோல், கெம்பிரமாக அமர்ந்திருக்கிறார்கள்—காங்கிரஸ் தலைவர்கள் “பஜனை” பாட, காங்கிரஸ்மந்திரிகள், ஸ்தோத்திரம் செய்ய, “காங்கிரசே வாழ்வு!” என்று உறைத்து, உடம்பெங்கும் காய்வு

“நாஸிருந்தால்தான் இந்தக் காரியங்கள் நடக்கமுடியும் ஒழங்காக.”

“என் ஒத்துழைப்பு இல்லைமேன்றுல் காங்கிரஸ் சர்க்கார் எப்படி நடக்கும?”

“அன்று துற்றினாயே தம்மி! இன்று என் காலில் விழுவது யார், நீயா, நானா?”

“குறிதோண்டிப் புதைப்போம்—இவாகளை என்று. காரசாரமாக எதிர்த்தாயே தோதலின்டோது—இப்போது நீதான், என்னைக் கண்டதும், கைக்கடும் பித்தரும். நானல்ல” என்று, கெக்கப்பிபுதுபோல், கெம்பிரமாக அமர்ந்திருக்கிறார்கள்—காங்கிரஸ் தலைவர்கள் “பஜனை” பாட, காங்கிரஸ்மந்திரிகள், ஸ்தோத்திரம் செய்ய, “காங்கிரசே வாழ்வு!” என்று உறைத்து, உடம்பெங்கும் காய்வு

“நாஸிருந்தால்தான் இந்தக் காரியங்கள் நடக்கமுடியும் ஒழங்காக.”

“என் ஒத்துழைப்பு இல்லைமேன்றுல் காங்கிரஸ் சர்க்கார் எப்படி நடக்கும?”

“அன்று துற்றினாயே தம்மி! இன்று என் காலில் விழுவது யார், நீயா, நானா?”

“குறிதோண்டிப் புதைப்போம்—இவாகளை என்று. காரசாரமாக எதிர்த்தாயே தோதலின்டோது—இப்போது நீதான், என்னைக் கண்டதும், கைக்கடும் பித்தரும். நானல்ல” என்று, கெக்கப்பிபுதுபோல், கெம்பிரமாக அமர்ந்திருக்கிறார்கள்—காங்கிரஸ் தலைவர்கள் “பஜனை” பாட, காங்கிரஸ்மந்திரிகள், ஸ்தோத்திரம் செய்ய, “காங்கிரசே வாழ்வு!” என்று உறைத்து, உடம்பெங்கும் காய்வு

கனோடு, வாழ்பவரோ, அவர்களை அண்ணுத்து பார்ச்சிறுர்கள்—வேதனையோடு. ஆத்திர உன்எம் படைத்தோரோ, 'செருப்பு' என்றோ—இன்று சிங்காதனத்திலும் ஏற்றுகிறோம்—சே! இது என்ன முறை? என்று, கண்டித்து விட்டு, கண்ணிரோடு நிற்கிறார்கள். "சந்தர்ப்பமே எமது அரசியல்" என்று இருப்பவரோ, "தாசன் நானான் எவ்வையக் க் மே மன்?" என்று, உறுதிமொழி கூறிவிட்டு, கையை நீட்டி கிடைப்பதைப் பைக்குள் தள்ளி விட்டு, "காட்சி இது பாரி! காங்கிரஸ் கலை கலை காணீர்!" என்று உணரப்போரை கோக்கி, நாம் முன்பு குறிப்பிட்ட 'பாஷை'களைத் தவக்கி விடுகிறார்கள். இன்றைய 'பாஷை'யால் அன்று தாக்கப்பட்டவரோ, அவருக்கு எஜமானர்களாக இருக்கிறார்களா! கம்மிது சினம்—உண்மையை விரிப்பதால், 'வந்தோர் மீதோ' ப்ரிய, வசதி பெறலாம், கவாவம் கிடைக்கலானும் ஆசையால்.

* * *

டி, டி. கிருஷ்ணமாச்சாரி—வியாபார மந்திரி.

என். கோபாலசாமி அய்யங்கார்—பாதுகாப்பு மந்திரி.

புது இந்திய மந்திரி சபையில், இந்தப் பெயர்களை—கண்டிருப்பீர்கள். இருவரும் காங்கிரஸின்சாரில் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டிருப்பவர்கள். இவர்கள் இன்று மந்திரி இவர்கள் மட்டுமென்ன, சென்னை மந்திரி சபையின் 'தாரசே நான்' என்று கர்வத்தோடு இருக்கிறார் செட்டி நாட்டு சீமன் முதனையா செட்டியார்—காங்கிரஸில் இவரும் சேர்ந்தாவிட்டாராம். இவர்கள் இன்று மந்திரிகள்—தலைவர்கள். ஆனால் 1940ல் 'தரோகி' 'சயலக்காரன்' 'பூட்டல் தாங்கி' என்றெல்லாம் காங்கிரஸில் தலைவர்களால் வர்ணிக்கப்பட்டவர்கள். ஆமாம்! ஐயம் வேண்டாம்! தலைப்பிலே, இரு 'கலமிட்டு' நாம் தந்திருக்கிறோமே, மூன்று 'முத்துக்கள்' அவைகளைச் சிந்தியோ, இவர்தாம். தேதி விவரப்படி வேண்டோ?

முதலில் இருப்பது டி. டி. கிருஷ்ணமாச்சாரி பேசியது. இடம் மதுரை தேதி 12—3—1940.

இரண்டாவது சிதறல், "இவரில்

லாவிடில் எவ்வளவு" கஷ்டப்பட்டு வேன் தெரியுமோ?" என்று பண்டிதேரு பாராட்டுரை பங்கிடுவோர் அந்த கோபாலசாமி அய்யங்காருடையது. காஷ்மீர்திவாந்திரத்தைப் போது—காங்கிரசைப்பற்றி அவர்கண்டித்து மொழிகள் இவை. வரி விதிப்பேன் என்றால்! பேசிய வருடம் 1938.

கடைசி முத்து, சீமான் முதனையா செட்டியாருடையது. 7—4—1940ல் நரோடு மாநாட்டில் பேசியது.

"காங்கிரஸ் ஆட்சியில் பலகேடுகள் விளைந்தன"

இவ்விதம் பேசியவர் டி. டி. கிருஷ்ணமாச்சாரி. இன்று அவர் இந்திய மந்திரி—காங்கிரஸ் அமைச்சர். ஆச்சரியாரின் பழைய சாணுகதி, மந்திரி சபையின் காலத்தில் சட்டசபையில் ஈர்த்தகர்களின் பிரதிநிதியாக இருந்து, காங்கிரஸ் போக்கை, கராசரமாகக் கண்டித்த கனவான். காங்கிரஸ்காரர்களால் பிரிட்டிஷ் கம்பெனியின் 'தாசர்' என்று ஏசிப்பெசப்பட்ட 'பெம் மான்!'

"கதகுக்கு ஆதரவு தரோன். காங்கிரஸ்காரரை காஷ்மீருக்குள் நட்டாமலாடோன்!"

இப்படி கர்ஜனை எழுப்பியவர் கோபாலசாமி அய்யங்கார். 'நாமம்' கலையால், 'சு'பட்டம் அழியாமல் பாரதமாதாவின் மைத்தாரை. இவரதுகாலத்தில் காஷ்மீர் காங்கிரசார் எழுப்பிய ஆத்திரத்தூரங்கள் ஏராளம். "வெள்ளையனின் கைக்கூலி!" என்று, சென்ற இடமெல்லாம், "வாழ்த்துரை" வழங்கப்பட்டவன். இன்று அவர் பாதுகாப்பு மந்திரி. அதுமட்டுமல்ல, 'எது செய்தாலும் என்னைக் கேட்டுண்டுதான் நேரு செய்போர்' என்று தெரிக்கொண்டிருக்கிறார்.

"வூட்டில் முறை!"—காங்கிரசுக்கு இவ்விதம், 'பட்டம்' சூட்டியவர். ஆச்சரியாரின் 'அந்தரான்' ஆட்சியின் போது, சட்டசபையில் எதிர்த்துக் கட்டி உறுப்பினராக அல்ல—தலைவராக இருந்தவர். 'அடையாறு' என்று காங்கிரஸ்காரர்களால் குறிப்பெயர் தாப்பட்டு, கண்டிக்கப்பட்டவர். இவரைப்பற்றி, அன்று வழங்கப்பட்ட 'அர்ச்சுனை' சொற்கள்—பெரிய அகாதி ஆகும். அவர்

சென்னை ராஜ்யக் காங்கிரஸின் சூத்தராரி எல்லாம் 'அடையாறு மாளிகை'க்குப் பின்தான், முடிவு செய்யப்படுகிறதாம்.

அன்று காங்கிரஸ் தொண்டர்களால், கொடுமையான என்று கூறப்பட்டவர்கள், இன்று அவர்களையே 'ஏடா, வாடா!' என்று அழைக்கக்கூடிய நிலையிலே இருக்கிறார்கள். "இதிலென்ன தப்பாம். அன்று எதிர்த்தா இவரானெல்லாம். இன்று வந்து சேர்ந்துட்டா. இது எதைக் காட்டறது? எமது தேசிய மகாசபையின் செல்வாக்கை யென்னோ!" என்று இவர்களைவா? குறித்து, பதிகம் பாடக்கூடிய, தேசிய நண்பர்களும் இருக்கிறார்கள், உள்நாட்டில் படுவதை உலர யாத உத்தமர்கள்! அவர்களைக்

அனுதாபம்

நமது நண்பரும் தமிழாசிரியருமான தஞ்சை மாவட்ட பவன்மண்கலம் பல்வர் குழந்தையா அவர்களின் வாழ்க்கைத் துணை வியாபாரகடந்த 29-ந்தேதியன்று திருக்காட்டுப் பள்ளியில், தமது இளம்பயதில், சுவால் கொத்திச் செல்லப்பட்டார் என்கிற செய்தி அறிப திருக்காட்டுமே. தோழர் குழந்தையா அவர்களிடப்போன்றே அவரது துணைவியாரும் ஆசிரியத் தொழிலில் பணியாற்றி வந்தவர்களாகும். இளங்குழந்தைகள் மூன்று தனிக்க, பெற்றோடுல்லாம் வாட, அம்மையார் அவர்கள் போய்விட்டார்கள். தாங்கள் குழியாத துக்கம் ஏற்படவே செய்யும். கலங்கும் நண்பருக்கு எவ்விதத்தில் ஆறுதல் கூற வேண்டும்? எனினும் வாழ்க்கையில் மேலு பள்ளிகளைத் தாண்டிச் செல்லுகின்றியவர்கள்தான் நாம். வருந்தும் குடும்பத்தாருக்கும் துணை விவரரை இழந்த நண்பருக்கும் ஆழ்ந்த அனுதாபங்களைத் தெரிவித்துக்கொள்கிறோம்.

* * *

நமது அலுவலகத்தைச் சேர்ந்த தொழிற்நாகராஜனின் நாயார்க்கண்னாமன் தனிக் குழந்தை குழந்தைகளை விட்டு விட்டு 3—5—52 அன்று இழந்தை யெத்தினர் என்பதை வருத்தத்தோடு தெரிவித்துக்கொள்கிறோம்.

காணும்போதுதான், நமக்குப் பரிதாபமாக இருக்கிறது. இவர்களெல்லாம் வந்தது எம்க்குள்ள பெருமையால்தானே! மண்ணுள்ள மலையிருந்துப் பாதவா உண்டே?" என்று உபமானங்களுடன், உத்தர்ப்பேசுவர், ஆனால் பாவமில் கட்சியின் மகிமைமையக் காட்டுவது, "இதுகள்" வரவல்ல, மக்களின் கட்டிடத்துக்குப் புகுந்து கிட்டக் கணாயான் பொருத்தானக் காட்டி, எமது கட்டிடத்தின் பெருமை அத்தகையது, அதனால் தான் கணாயான் வந்தது" என்றால், கைகொட்டிச் சிரியாரோ, மக்கள் துற்றினோர் துறையிபாடுகின்றனர்! என்ன காரணம் இதற்கு? மாமப் பழுத்தால் வெளவாலை வாவென்று கூறி அழைப்பருண்டோ? அந்தப் பாட்டை, சிறிது கிணறுட்டிக்கொள்ளுங்கள், அச்சியல் வெளவால்கள்! பழம் பழுத்தது—வந்துவிட்டன!

இந்த அரசியல் வெளவால்களைக் காணும் போது, வேதாண்மம் நோக்கிலாவெனும்பு உடையட்டவணம், உப்பு அள்ளச் சென்று கிணறுக்குள் தள்ளப்பட்டவனும், ஆகலிஷன் போது காலம் இழந்தவனும், மகிழ்வா செய்வான்? அவனால் துற்றப்பட்டவன், இன்ன அவனைப்பார்த்து, "என்னப்பா—சவுகரியமா?" என்று, கேட்டுவிட்டு, சொருகான காரில் ஏறும்போது, அவன் இதயம் என்ன பாடுபடுமே—மேலுக்கு, "இருக்கேனக்" என்று வாய் உச்சரித்தாலும், அவர்கள் பார்த்தும் பார்வையில் தென்படும் "சர்வம்" அந்த ஏழைத் தொண்டனின் இருதயத்தைப் பிளக்காதா, என்ன! "கொடி தூக்கினைன்—கச்சல் போட்டேன்." "மாட்டுப்பெட்டிகே போடுங்கள் போட்டு" என்று கூகினைன். மாடாக உழைத்தேன். ஏசுக்கன் தாங்கினேன். இன்று "எதிர்" மந்திரி நான் அவரது தொண்டன்—என்ன உலகம்!"—என்று, எண்ணுலாம், இருப்பான், இன்று, ஆச்சாரியார் கூறுகிறேன், "அவர் வந்துவிட்டார். இவர் செருவார்" என்று, அந்த "அவரையும் இவரையும்" பார்க்கும்போது, அந்த "அவரையும் இவரையும்" எதிர்த்து, தேர்தலில் போட்டியிட்டாரே, கன்சிரல் சார்ஜில் அவர்தான் என்ன எண்ணுவார்!

ஆச்சாரியார் "அவர்—இவர்வருவார்" என்று. "அவரும் இவரும்" வந்து சேரட்டும். அதனால் என்னலாம், ஏற்படமுடியும்—மந்திரி சபைக்கு அல்ல—அந்த மந்திரிசபை "எமது, என்று கூறும் காங்கிரஸ் கட்சிக்கு. என்ன பலன், வரும்? எப்படித் தான் கிடைக்கமுடியும்! அல்பச், தோஷம் சிலபல நான்கு—ஆட்சிச் சவுகரியம் குறுங்காத வரைக்கும். மிறு? கட்சியும் தொண்டர்களும்! கணாயான் புகுந்த வீடு—கலனான மாளிகை—இந்தக் காட்சி தானே.

இது, அறியாகவீபோல ஆச்சாரியார் பேசுகிறார்.

இங்கே, இப்படி ஆச்சாரியார் பேசுகிறார் வலைச்சியவண்ணம்.

அங்கே, நேரு பேசுகிறார். "காங்கிரஸ் கட்சியின் துய்மை கேட்டு விடக் கூடாது" என்று.

சோமர் போகிற மணியுடன் வாழ்பவன், கற்பு நிலைப்பற்றிப் பேசினால், நகைச்சுவைக்கு எடுத்துக் காட்டாக இருக்கும். ஆனால் பண்டிதநேரு! அன்று தன்னால் கண்டிப்புக்கட்டோரையெல்லாம், அருகே அமர்த்திக் கொண்டு, துய்மை விளக்கம் செய்கிறார். துய்மையோடு இருக்கவேண்டுமாம். காங்கிரஸ் கட்சி எப்படி முடியும் இது? உடலுக்குள் உதவாத கிருமிகளெல்லாம் புகுந்து, அரித்துக் கொண்டிருக்கையில், உடல் எத்தனை நாளுக்கு இருக்கமுடியும்! "புதாதம்" கேட்டார், முன்பொருமுறை, பண்டிதநேரு, இளைஞர்கள் என்னடி புது இரத்தம்! புதாதம்மா, புத்திருக்கிறது, காங்கிரஸ்களுக்குள் சிழி ஆனை உருக்குவாக்கும் ஆபத்தானது. புகுந்து ஆனியை, அடிமையென்றெனவுக்கு, பாலிவிட்டது. "பாம்பு புகுந்தகுடம்—பயன்படுமா? அரசியல் வெளவால்கள், புகுந்து, கட்சி வாழ்வா முடியும்?"—வேதனைபோடு, திபாகத்தின் மூலம், தன் அரசியல் வாழ்வை கழித்தவன், இதை, எண்ணுலா இருப்பான்?

"அவரும்—இவரும் வந்துட்டா. அவர், ஆதரவு உண்டு" என்று, மந்திரிசபையைப் பலப்படுத்த, ஆச்சாரியார், சாணக்கிய மூலையோடு பேசுகிறார்.

யிருக்கவேண்டும் காங்கிரஸ் இயக்கம், என்று பன்னிப்பன்னிச் சொல்கிறார்—பக்கத்திலே அரசியல் வெளவால்களை வைத்துக்கொண்டு.

ஆச்சாரியார் கூறுவதுபோல, மந்திரிசபையைக் காக்க கைகொடுக்கும் "அவரளம் இவரளம்"—காங்கிரஸில் நான் சேரவில்லை! என்று, கர்வத்தோடு கூறுகின்றனர். "மனைவியா இல்லாட்டி என்ன. மாதாசி, என் பக்கமிருந்தால் போதாதோ?"—என்கிறார், கருப்புக் கண்ணுயார். சர்க்கரைக் கட்டி! ருசிபார்க்கிறார்கள் "அவரளம் இவரளம்."

இந்த பக்கக்காப்ப பழத்தவந்தோரின் "பட்டியல்" ரீளையாம்—பலன்? காங்கிரஸ் இயக்கம் வளர என்ன ஊன்றுகோல் கிடைக்க முடியும்! "தரோகிகள்" அரசு வீற்றிருப்பதைக்கண்டு "தண்டியும்" "ஆகலிஷ்" கண்ட உண்மை ஊழியர்கள் மகிழ்வா செய்வார்கள்! கண்ணிர்தான் மிஞ்சும்! அந்தக் கண்ணிர், இப்போதே, ஆறுகப்பெருக்கெடுத்திட்டுப் பாலப்பல தியாகிகளின் இதுயங்களிலே.

தேனீக்கலவர வழக்கு நிதி

உ. ப. அ. செளந்திரபாண்டியன் பட்டியலின்பட்டி	1000-0-0
தா. ஆலதயப்பன், சோழவந்தான்	10-0-0
தி. மு. க. தவட்டுப் பாளையம்	2-0-0
தி. மு. க. பாண்டலங்கலம்	1-0-0
பொதுக்கட்டிடத் திண்டுக்கல்	2-1-3
" கொட்டைலம்பட்டி	3-0-0
தி. மு. க. தள்ளக்குறிச்சி	5-0-0
விவசாயிகள் சங்கம்	
பெரியவாரச்சி	1-0-0
பொதுக்கட்டிடம் பிமகன்	12-10-3
தி. மு. க. குல்லங்கண்டு	10-0-0
ஒரு தோழர்	1-9-3
தி. மு. க. பள்ளப்பட்டி	1-9-3
என். காளசாமி பள்ளப்பட்டி	5-0-0

ஆக, இதுவரையில் 1054-14-0

இரா. நெடுச்சேழியன்

தேனீக்கலவர வழக்கு நிதிக்குழு

பெருமையோடு, கூறுகிறார்,

பண்டிதநேருவோ, துய்மையாக

திராவிடநாடு

காஞ்சி 18-5-52 [ஞாயிறு]

இலங்கை அறப்போர்



பதினாண்டு காக்களாக அறப்போர் புரிகிறார்கள்!

நூற்றுக் கணக்கில், தினம், ஈடுபட்டுக்கொண்டிருக்கிறார்கள்!

விழிகளிலே வேதனை! ஐயா, இது அருக்குமோ? என்கிற பரிதாபமோ!

பட்டினி—கிடந்தார்கள்!

‘என்ன பாவம் செய்தோம் ஐயா!’ என்று ஏக்கத்தோடு கேட்கிறார்கள்.

அவர்கள் ஏழைகள்! அழகு கொண்டு கேட்கிறார்கள்—சிரிக்கிறது சர்க்கார்.

மனிதராம், அவரும்.

மனிதனை, மற்றோர் மனிதன் பார்க்கச் சிரிக்கிறான்—பூமித் மேட்டிலே புரளும் மனிதனைக் கண்டு, ‘நம்மினம் தானே அவனும்’ என்ற துமக்கவேண்டிய மனிதன் சிரிக்கிறான்.

மனித இனத்தை காக்கவேண்டிய பொறுப்புகொண்ட ‘சர்க்கார்’ சிரிக்கிறது.

அந்தச் சர்க்காரின் பொறுப்பை, சுட்டிக் காட்டவேண்டிய ‘ஒருவர்’.

அவரை அண்ணாது பார்க்கிறார்கள்—அறப்போரி லிபுட்டவர்கள். ஆனால் அந்தப் பெருந்தகையாரோ, வேதனைப்பட்டுக் கூட்டத்தைக் கண்டு விவா போகச்சிரிக்கும் சர்க்காருடன் ‘விரூது’ அருத்திக் கொண்டிருக்கிறார்!



இலங்கையின்மீது இது, வேதனை மக்களுக்கு, விரூது அவருக்கு!! ரோமாபுரி, எரியும்போது, பிடிவாசரித்துக் கொண்டிருந்த நீக்கோ—சரிந்ததில். இக்கேசன்கூட்காண்டிருக்கிறோம் திராவிட பூமியிலிருந்து சென்ற எட்டு லட்சம் மக்களும், இலங்கையில் அறப்போர் புரிகிறார்கள்.

தமது உரிமைக்காகப் போராடுகிறார்கள்—‘வாழ்வந்தோம். இலங்கையைத் தாயகமாகக் கொண்டுவிட்டோம். எமக்கு உரிமைதாருங்கள்’ என்ற மிரட்டியல்—கண்ணீரைச் சிந்திக்கொண்டு. கேட்கிறார்கள், ததயியவண்ணம் கோருகிறார்கள்! இந்தக் கூட்டத்துக்கு, உதவியும் ஒத்தாசையும் செய்யவேண்டிய நிலையிலிருந்திருக்கிற ஒருவர்—‘டிஸ்பீயின்னாதுவர்’—மாதா மாதம் பணமும், சகவாழ்வும் பெற்றுக்கொண்டிருப்பவர்—அவர் விரூது அருத்துகிறார்! யாரோடு? தனது பூமியிலிருந்து சென்ற மக்களை கேலிசெய்யும், இலங்கை பொறுப்பாளரோடு. நாம் கூறவில்லை, குற்றச்சாட்டை, கொழுப்பு நகமன்றத்து டெபுடிமேயர் கூறுகிறார். விரூது தில் மகிழ்ச்சி கிடக்கிறதாம், வேதனை போக்கும் முயற்சியைச் செய்ய

இலங்கை அறப்போரில், இலங்கை தி. மு. க. சார்பில், தோழர்கள் ஈடுபடுவர் என்பதாக தி. மு. க. பொதுச் செயலாளருக்கு, இலங்கை கழகச் சார்பில் தந்திச் செய்தி, வந்திருக்கிறது.

வேண்டியவர். டெபுடி மேயரான திருமதி ஆயிஷாஜப் கூறுகிறார்.

“இந்திய ஹை—கமிஷனர் ஒன்றம் செய்வதில்லை. அவர், கொழும்பு மேயருடனும் அவருடைய மனைவியுடனும் விரூது சாப்பிட்டாகொண்டிருக்கிறார்.”

எவ்வளவு விசித்திரமானார்கள். உலகமே, தன்மீயப்புகண்களோடு சிறுநீல இலங்கையின் போக்கைக் கண்டு கொண்டிருக்கிறது. ஆனால் இந்திய ஹைகமிஷனரோ, விரூது சாப்பிடுகிறதாம். விரூது! புலிப்பயிற்றது—ஆடுகள் அலறுகின்றன இடைபடும் குழுவாதுகிறார்கள்! என்னென்ற கூறுவது இதனை? வாழ்ச்சென்று இலங்கையைத் தமது தாயகமாகக் கொண்டுவிட்ட மக்கள் தாமும் மனிதராக மதிக்கப்பட வேண்டுமென்ப போராடுகிறார்கள். ‘வாக்குரிமைதா!’ என்ற முழக்கமல்ல—வேதனை யோடு வேண்டுகிறார்கள். இந்த வேதனையைக்கண்டு, அசையாமலிருக்கிறது, இலங்கை சர்க்கார்—“இது

நீதியா?” என்று கேட்கவேண்டிய பொறுப்பிலிருப்பவர் இந்திய ஹைகமிஷனர். அவர் விரூது சாப்பிடுகிறதாம்! விரூது! விரூது! உரிமை கோரும் மக்கள் சிறைக்கூடம் நோக்கிச் சென்றுகொண்டுள்ளனர்—அவரோ சிக்களத்திட்டுக் கேட்டுக்கொண்டு ‘சிக்காரமது’ அருந்துகிறார்!!

இந்த விசித்திரமான ஹைகமிஷனருக்குத்தான், தாக்கீதுகள் அனுப்பியிருப்பதாக, தகவல் தருகிறது பண்டிதநேருவின் இலாகா.

பதைக்கும் திராவிட இனத்தவர்—அவருக்குப் பரிதாபமொழிகுடாட்டாத ஹைகமிஷனர்—அவருக்கு உத்தரவு செய்யும் டிஸ்பீ.

நாடகத்தில் கூட காணாத முடியாத காட்சி! நடக்கிறது, தோழர்களே, நடக்கிறது!!

தேயிலைத் தோட்டத்தின் பூர்சிக் கும் தொல்லைக்கும் ஆட்டபட்டு, தனிக்கும், திராவிடமக்கள், உரிமை கேட்கிறார்கள்—மனித உரிமை—அடிப்படை உரிமை. ‘எங்கேயும் மனிதனுக்கு மதிப்புகள்’ என்ற கிற உரிமை. ‘எமக்கும் வாக்களித்தல், வேட்ட போட உரிமை கொடுங்கள்’ என்ற செஞ்சிக் கேட்கிறார்கள்—‘குண்டு’ காட்டியல், ‘கோபக் கொட்டியல், குமுறும் வயிறையும் அழும் குடுமப்பத்தையும், கிறீரீரையும், விளர் எலும்பையும், உழைத்த தால் ஏற்பட்ட உடல் தழும்புகளையும் காட்டி.

ஆனால், இலங்கை சர்க்காரோ, “இம்மியும் இரங்கவில்லை—சாகசமாகப் பேசுகிறார் டன்லி கேசனாயகா. ‘பார்லிமெண்டைக்கலைத்து விட்டோம்—எப்படி இயலும்’ என்கிறார். தந்திரமாக தட்டிக்க எண்ணுகிறார்கள் எட்டு லட்சம் மக்களின் இதயக் குமுறலை!

இந்த கேவலக் காட்சியைக் காணும் இந்திய சர்க்காரோ, ‘தாக்கீது’ அனுப்பிவிட்டோமென்று தகவல் தருகிறார்கள். அவர்தம் பிரச்சாரப் பிரச்சிகளான தேசிய இதழ்களோ, “நேரு சர்க்காரின் தீவிர முயற்சி” என்று கொட்டை எழுத்துக்களில் செய்திகள் தருகின்றன. ஆனால் வடநாட்டு சர்க்காரின் தூதரவரோ விரூதுதருகிறார்! வினோதமாகச் சாஸங்கியிருக்கிறார்! விதிகளிலே, உள்வலம்வந்தவண்ணமுள்

எனார், உரிமை சிறும்கிள்-உழைப் பாள மக்கள்—“ஒருசான் வயிற்றுச் சாக் ஓடி, ‘கண்ணிக்’கின் சவுக் குக்கும், கலங்கும் மணியிரின் கண்ணிருக்குமிடையிலே கைசலாடி வயிர்தேயும் கூட்டத்தவர்.”

இவர்கள் கோரும் உரிமை மிக மிகச் சாதாரணமான தென் பதை எவரும் மறுக்கார். ஆனால், இலங்கை சர்க்கார் மறுக்கிறார்கள். ஆமாம், இலங்கை சர்க்கார்தான்! சிங்களமக் கல்லலி! சிங்களச் சகோதரரும், உரிமை கோரும் மக்களுக்கு தமது ஒத்தமைப்பையெல்லாம் தருகிறார்கள். 13-ந்தேயியை அறப்போர் புரியும் கூட்டத்தில் சிங்களத்தோழரும் கலந்துகொண்டாராம். சிங்கள மக்களும், கைமழுத்திட்டு ‘மகஜர்’ அனுப்பியுள்ளனர் ஆள்வோருக்கு. சிங்களமக்கள் ஆதரவு தருகிறார்கள்! ஆனால் சர்க்கார் மறுக்கிறது!!

“மலான் பாதை” என்று சில இடங்கள், இந்தப்போக்கை வர்ணித்துள்ளன. ஆனால் நாம் இந்தப் பெயர் குட்டியிருப்பதில்லை. ஏனெனில் மலான் இருப்பது ஆபிரிகா-நமக்கும் அந்தரகம் உள்ள தூரப் பகுதிகம். ஆனால் இலங்கை அப்படியல்ல. இதோ, இருப்பது. காழியில் கிளம் பிளில் மாலைகள் கொழும்பு கொண்டிருக்கிற, சி மானம். இதுமட்டுமல்ல; இதுமட்டுமல்ல, பண்டுதொட்டு நமக்கும் இலங்கைக்கும், பாசமும் நட்பும் உண்டு நமநாடும் சோழமன்னனும் இலங்கை கோர்த்துவலிய சேதிகள் உண்டு. பாண்டியகுலமகிபனும், இலங்கை மன்னரும் சிறந்ததுண்டு மதித்த கதைகள் அறிவோம். கோள நன்னுடும், சிங்களச்சிமைபும், தொடர்பும் நட்பும், வாழ்வும் உறவும் பெற்ற நிகழ்ச்சிகளை அறிவோம்.

அன்றுதொட்டு இன்று வரை! சிங்களவா நண்பர்களாக அல்ல—சகோதரர்களாக பா விக்கும் பாச உணர்ச்சி கொண்டோர், நாம். இலங்கைக்கோர் இன்னல் என்றால் நமது இதயத்தில் தேள் கொட்டியதுபோல் தடித்திருக்கிறோம்—திரிகோணமலை! ஆப்பான் குண்டுக்கு இலங்கைபோதும் சரி, இலங்கை வீரர் சேனாபதிகா கதற விட்டுப் பிரிந்தபோதும் சரி, நமது கண்கள் சந்திய கண்ணீர், பாசத்தல் உதிர்ந்துதான்! சகோதர உள்ளம்—‘தம்பி’ நாடு எனும் பரிவு-

அருகிருக்கும் உறவினர் என்றி உணர்ச்சி-இதைக் கூட மறந்தனர் போலும் டட்டி சேனாபதிகாவின் அமைச்சர்கள்! ஏனோ, இவ்வித வெறி? இலங்கை ஒரு சுதந்திரத்திலு, என்பதை அறிவோம்; அதன் சுதந்திர நிலைக்குப் பங்கம் வரக் கூடாதென்பதில் ஏனையோரையிட நமக்குள்ள ஆர்வமும் ஆசையும் அதிகம்.

“பூனியே, மிரட்டுகிறாயா, யானையி?” என்று கேட்டின்றனரே, இதுள்ள ‘பாத புதர்’கள், அவர்களால் நாம், என்பதை, அங்கிருப்போரோ அறிவர். ஆகவேதான், உரிமை கேட்போரை தாசினம் செய்கின்றனர், என்பதை அறிய அறிய, தாங்கொணுததுடிப்பும், இதயத்தயாமும் அடைகிறோம்.

திராவிட பூமியிலிருந்து சென்றோர் உரிமை கோருகிறார்கள்!—இது மட்டுமல்ல, இலங்கையில் உரிமைப் போரை, நாம் ஆதரிப்பதற்கு, ‘மம்மவ’ என்பதால், எதையும், ஆதரித்துவிடும் பண்பும் பழக்கமுமல்ல, நம்முடையது. ஒரு போது, இன்று அங்கிருப்போரோலாம். இங்கேயிருந்தோர்தான் என்றாலும். இப்போது அவர்கள் இலங்கைவாசிகள்! இலங்கையின் சுதந்திரக்கண்ணா, மனதிலும் உடலிலும் ஏற்க வேண்டியவர்களாகி விட்டார்கள்! எனவே, ‘சிட்டுகுறை தொடருகிற’ அல்ல, நாம் இலங்கை அறப்போரை ஆதரிப்பதற்கு. அவர்கள் கோருவது நியாயமான உரிமை மனித உரிமை! அடிப்படை உரிமை!!

இதையா மறப்பது, இலங்கை சர்க்கார். படித்தோரும், பண்புள்ள கொண்டோரும், ஜனநாயக முறைகளே உணர்ந்தோரும், உலகியல் அறிவு பெற்றோரும் அடிகம் உண்டு, என்னு கேள்விப் பட்டிருக்கிறோம். அத்தகையோர், அட்ட காசப்பாதை புகுகிறார்கள்! எட்டு லட்சம் மக்களில் 8500 பேருக்கு மட்டும் வேட்டுரிமை தருகிறார்கள்!! எனையோருக்குக் கிடையாதாம்—மறுக்கப்படுகிறது.

மக்களால். இலங்கை இந்திய காங்கிரசினர் துவக்கிய, இந்தச் சத்யாமின் பிந்த கலந்துகொண்டு வருகிறார்கள். தினசரி நூற்றுக்கணக்கானோர், அறப்போரிலேயே பட்டுக் கொண்டிருக்கிறார்கள். இந்த அறப்போர் குறித்து க-னம் செலுத்த வேண்டிய டிப்ளீ: சர்க்கார்—தாக்கீதுகள் அனுப்பித் கொண்டிருப்பதாகக் கூறுகிறது. இந்திய ஹைகமிஷனரோ, சிறுத்துக் கூட்டத்தில். இலங்கை சர்க்காரோ, கொட்டிப் கொண்டேயிருக்கிறது! இதோடு நீங்கிவிடவில்லை—அறப்போர் வீரர்களைத் தாக்கும் சந்தர்ப்பங்கள். அவர்கள் அறப்போரை வேறுதலரும் அவமதிக்கிறார்கள். ‘நியாயமற்றது’ என்று கண்டித்து, உரிமைகோரவோர் உணர்ச்சியைப் பொச்சுதுகிறார்கள். யார் இந்தச் சிலர்? சிங்களவா—இல்லை! இல்லை!—உவர்தான் ஆதரவு நல்குகின்றனரே, பிறகு யார் தெரியுமோ? அகண்ட பாதத்தின் புதல்வர்களில் சிலர்! ‘இந்தியர்கள்’ கண்டிக்கிறார்களாம். உரிமை கோரும் மக்களை! யாரிந்த சிபீடனர்கள் என்று அறியத் துடிப்பீர்கள். ‘அடுக்குமோ இந்த ஆப்பாட்டம்’ என்று அங்கலாய்க்கின்றனாராம். தேயிலைத் தோட்டத்திலே உழைத்து வாரும் மக்கள் உரிமை கோருகிறார்கள். இதை ‘உதவாத முறை’ என கண்டிப்போர் யார்? கொண்டாது என விசேஷமுறைப் பேரவார்தெரியுமா? முதலாளிகள்! சிங்கள முதலாளிகள் அல்ல. இந்திய முதலாளிகள்—இலங்கையில் வந்ததம் செய்யும் இந்திய முதலாளிகள் சங்கம், அறப்போரைக் கண்டித்து, தீர்மானம் நிறைவேற்றியிருக்கிறது.

“இலங்கையெங்கும் வந்ததகத்திதும் சியாபாத்திலும் ஈடுபட்டிள்ள மக்களின் கலன்களுக்குப் பிரதிகித்தினவம்! வங்கும் இலங்கைமேன் சங்கம்” இலங்கை இந்திய காங்கிரஸ் ஆரம்பித்தள்ள யோசனையற்ற, பொறுப்பற்ற சந்தியோக்கிரக இயக்கத்தைக் கண்டிப்பதோடு அதை வேறுக்கின்றது” என்பதாக முடிவு செய்திருக்கிறதாம்.

முதலாளிகள்! தோகையிழைக்கும் துணியைப் பாதையில் செல்லும் சிபிஷணப் பாய்கை” எது, இது, தெரியுமா! தோழர் நீலநி என்ப

18-தினங்களாக (மே 15 வரை) அறப்போர் தொடர்ந்து நடைபெறுகிறது — உரிமை சிறும்கும்,

வர் இது சம்பந்தமாக நமக்குத் தந்திருக்கும் தகவல் ஒன்றில் குறிப்பிட்டுள்ளார். "இலங்கையில் இந்திய காங்கிரஸ் சட்டமன்றப் புதுவங்கியிருக்கிறது. ஆனால் கவலை யின்றி வந்ததம் செய்துவாரும் வட இந்தியர்கள் நிரம்பி இந்திய வந்தக சங்கம் இதைக் கண்டித்திருக்கிறது" வட இந்தியர்கள் நிரம்பிய வந்தக சங்கம்! முதலாளிகள் கூட்டம்! ஏழைகள் கொடுமையான உரிமை — எத்தர்கள்! அதனை 'பொறுப்பற்ற' செயல் என்சென்றனர். வீரோகம் வாரும் மலைப்பாடி — என, முதலாளித்தவம் குறித்து, கூறுவர். முற்றிலும் நியாயம் என்றும், மெய்ப்பிக்கின்றனர், இலங்கைவாழ் வட இந்திய 'பண குண்டிகள்' ஏழைகளின் அறப்போர், இதைக்குறித்து அவசியமற்ற தாக்கப்படுகிறது. ஆட்சியாளரின் பாதந்தாங்கிகளாக நடந்துகொள்வதில் ஆசைவாழ்ந்து, 'தம்மவர்' எனக் கூறப்படுவோரின் தலைபிலே அடிக்கின்றனர். துரோகம் செய்கின்றனர்! காட்டித் கொடுத்த தம்மை 'நல்ல பிள்ளை'களாக்கிக் கொள்ள, எண்ணுகின்றனர். வியாபாரமுதலிகள் கண்டிக்கின்றனர்! வியாபாரம் சிந்திப்பவருடைய உரிமை முழக்கம் செய்கின்றனர்! பாடுபடுவோர், தென்னிந்தியாவிலிருந்து சென்ற கூட்டம், 'பகட்டாக' இருந்து பணம் சம்பாதிப்பது வட இந்தியாவிலிருந்து சென்ற கும்பு ரிக்குப் பக்கிடம் வாசகதாபமா ஏற்பட முடியுமா? வட இந்திய 'பண குண்டிகளுக்கு' நம்மவர் மீதாபாய் ஏற்படமுடியுமா!

'எது எப்படிப்போனால் என்கனக்கு வேண்டியது பணம்' — இதுவே, பணசிபதிகளின், சித்தாந்தமாகும். இதை, கண்டடாக மெய்ப்பித்துக் காட்டுகின்றனர், வடஇந்திய முதலாளிகள். சிறைக்குச் சென்று கொண்டுள்ளனர் நம்மவர்கள்! உண்ணாவிரதம் மேற்கொண்டு உலர்கிறார்கள் உரிமை விரும்பிகள்! உல்லாசமாக அமர்க்குக்கும் பணியா கும்பல், சர்க்காரோடு கைகோர்த்துக் கொண்டு, கண்டிக்கிறது இதனை!

பாதிக்கப்படுவோர் நம்மவர்கள். வடஇந்திய மெய்யுலங்கிகள் 'அச்சு! சர்க்கார்!' என்று இருந்து விடுவார்கள். அவர்

களுக்கு வேண்டியது பணம். அது கிடைக்க நடைபெறவேண்டிய வியாபாரம்! ஆகவே, நம்மவரின் — துபார்கண்டு, அடிப்போர், பதைப்போர் ஏற்படாது 'இரும்பு உள்ளக்கொண்ட' அந்த 'இரும்பு' உட்கொண்டு. ஆனால் நாம் நம்மவர்களோ? உரிமைக்காகப் போராடும் உலர்ந்த சமுதாயமாயிற்றே இது! தேயிலைக் காடுகளின்மூலம் 'செல்வத்தைச்' சேர்த்துக் குவிக்கும் கூட்டமன்றோ நம்மவர்கள்? இவர்கள் சிதைவதா — சித்தாவதை செயல்படுவதா — சிறைக்குள்ளே பூட்டப்படுவதா!

கண்டிக்கிறார்கள்! வெறுக்கிறார்கள்! வடநாட்டு முதலாளிகள், செய்கிறார்கள் இதனை. நம்மவரோ வாடுகின்றனர்.

இந்த வாட்டம் தீர்த்திடவேண்டிய வடநாட்டு சர்க்காரும், அவரது துருக்கும், எவ்வழியில் நடக்கின்றனரோ, அதே வழியில் — இன்னும் தீவிரமாக நடக்கின்றது, இந்த மார்க்சாடிக்கூட்டம்.

வதைக்கிறார் மனிதன்! மனித உரிமைக்கு முட்டுக் கட்டையிடுகிறது, வடநாட்டு முதலாளித்துவம். இந்த வக்கிரமம் செயல் எவரது இடத்திலும் திசையும் புறமும் எழுப்பத்தான் செய்யும்.

எனினும், துண்ணிரோடு விதி களில் நிற்கும் உரிமை விரும்பிகள் தமது அறப்போரை அமைதியுடன் நடத்தவேண்டுமெனத் தெரிவித்துக்கொள்கிறோம்.

மனித உரிமைக்காகப் போராடும் அம்மாவீரர்களை வாழ்த்துகிறோம்.

அறப்போர் நீதியின் துணை, கொண்டது. நிச்சயம் வெற்றி கிடைக்கவே செய்யும் — அறப்போரி லிருப்போர் வரும் தோழர்களை வாழ்த்துகிறோம். வடஇந்திய பண — சிம்பங்கள் முதலு ஓடிக்கலாம் — கவலைக் கொள்ளாதிர்கள். டில்லி, மௌனியாக இருக்கலாம் — அவட்சியம் செய்யுங்கள். நீங்கள் ஏற்ற பணி புனிதமானது! நியாயத்துக்கு என்றும் வெற்றி கிடைக்கும். விரைவில் இலங்கை சர்க்கார், நல்லவதை யின் அவசியத்தை உணர்வர். நீங்கள் சிந்திப்பீர்கள் அதைச் செய்யும் அமைதியாக — துளியும் பலர்க்காமின்றி — அறப்போர் நடைபெறும். அறப்போரின் வெற்றி, நம்

மைக் காட்டிக்கொடுக்கும் பணியாகும்! பாலுக்கும் அவர்தம் பாதக்கால்கும் டில்லிக்கும் பாடமாக அமையட்டும். வாழ்க அறப்போர்!" என வாழ்த்துகிறோம்.

உண்மையில் உணர்ந்து விண்ணைக்கு பரிவாகாது உரிமைக்கு அலுக்கு மதிப்பளிக்கும் உணர்வு, இலங்கை சர்க்காரிலிருப்போருக்கு ஏற்படவேண்டுமென்பதையும் வலியுறுத்துகிறோம். நீதி, தோற்காது! மனித உரிமையையே உதாசீனம் செய்வது பலன்தராது — படிப்பிணையே தருமத்தரும்! ✱

வேளி வந்துகூட்டன்!

சிந்தனைக்கு விரும்பத்தகுந்த மிகச் சிறந்த நூல்கள்.



இரண்டாம் பதிப்பாக, மிக அழகாகவும் கண்கவரும் முறையிலும் வெளிவந்துள்ளன.



C. N. அண்ணாதுரை M. A. திட்டி, நாட்டுக்குத் தரும் நல்ல ஏடுகள்



ஜபமாதீ 0-8-0
சாது 0-8-0



புதிய நூல்கள்



விற்பனைக் கழிவு 250/- தபார் செலவு தனி. நூல்கள் பெற விரும்புவோர், சமீபவை நீக்கி, முன் பணமாக அனுப்பினால் மட்டுமே, நூல்கள் அனுப்பிவைக்கப்படும். தனிப்பட்ட புத்தகங்கள் வேண்டுமோர், புத்தக விலையோடு, அஞ்சல் செலவிற்கும் சேர்த்து தபால் தலை தரும் அனுப்பு.

விரைக்களுக்கு:-

பரிமாள் பதிப்பகம்,
17, B. வரதுவாசல் தெரு,
காஞ்சிபுரம்.

கேரளக் குரல், இது, கேளீர்!

“வடநாட்டாதிக்கம் ஒழிப்போம்”

“இந்திய ஏகாதிபத்தியம் ஏற்படவிடோம்”

“தனி நாடு பெறுவோம்”

கேரள சோஷியலிஸ்டுகள் மாநாடு

ஐயா,

வட இந்திய முதலாளிகளின் ஏகாதிபத்தியப் போர்களை எதிர்த்து தீவிரமான போராட்டம் நடத்த கேரள சோஷியலிஸ்டு கட்சிக்காராகிய நாம்கன் முடிவு செய்து விட்டோம்.

வட இந்திய முதலாளிகள், தமது சர்வாதிகாரத்தால், பல நாடுகளை விழுத்தும் முயற்சியில் முன்னேற்றிக் கிறார்கள். அந்தந்த நாடுகளின் பொருளாதாரத்தைச் சுரண்டுகிறார்கள்—இந்தக் கொடுமைக்கு, எமது கேரளமும் உள்ளாகியிருக்கிறது.

நவீரக்கமில்லாத, வட நாட்டு மார்வாடிகளும் குஜரத்திகளும் கொண்டுள்ள இந்தச் சுரண்டலுக்கு இந்திய சர்க்கார் பூண்ட ஆதரவு தருகிறார்கள். கேரளம், ஆந்திரம், தமிழகம், கர்னாடகம் முதலிய தென்னாப்தில் தொழில்வளம் ஏற்படாமல், இந்திய சர்க்கார், முட்டுக் கட்டை போடுகிறார்கள்—இதன் மூலம் வடநாட்டு முதலாளிகளை வளரச்செய்து வருகிறார்கள். வடக்கிலுள்ள பஞ்சாப், காஷ்மீர் போன்றவைகளுக்கும் இதேகதி தான்.

தமது சுரண்டலுக்கு சாதகமான ஏகாதிபத்திய முறைகளை வெகு தந்திரமாகக் கையாண்டு வருகிறது—இந்தியச் சர்க்கார், “ராஷ்டிரபாலைஷ்” என்ற திசையில், வட இந்திய முதலாளிகளின் மொழியான இந்தியைப்பரப்ப, எல்லாவிதமான வழிகளிலும், அவசர அவசரமாக நடுபட்டு வருகிறார்கள், அவர்கள் பிரிட்டிஷ் ஏகாதிபத்தியத்தின் பாத்தையை வடநாட்டு ஏகாதிபத்தி

யம், அப்படியே பின்பற்றி வருகிறது.

இக்கொடுமை நீங்க, நமது நாட்டை தொழில்வளம் உள்ளதாகச் செய்ய,

முன்னேற்றப் பாதையில் கொண்டு செல்ல, நாம்கன், கிறித்தலைக் கொடியை பறக்கவிட, சபதம் கொண்டுவிட்டோம்.

ஏகாதிபத்தியக் கொள்கையால் வேலையில்லாத திண்டாட்டம் பரவி

[தி. மு. க. பொதுச் செயலாளருக்கு, கேரள சோஷியலிஸ்டு கட்சியினர் அனுப்பியிருக்கும் அழைப்பு இது. நடைபெற விரும்பும் மாநாட்டில், தனது உடல்நிலை காரணமாக பொதுச் செயலாளர் அன்னாதுரை கலந்துகொள்ள இயலாமை குறித்துத் தெரிவித்து, கழகச் சார்பில் ஒரு தோழரை அனுப்புவதாகத் தெரிவித்துள்ளார்]

விட்டது. நமது மக்களில் பலர், கேரளத்தைவிட்டு, வெளியேறிச் செல்லும் “கதி” ஏற்பட்டுவிட்டது. வடநாட்டு ஆலைபாசர்களின் கசாவிதிகளில் நம்மவர் அலைகிறார்கள்! வயிற்றுமப் பிழம்புபூக்காக நமது மக்கள் மலையா, இலங்கை, கிழக்கு ஆபிரிக்கா முதலிய வெளிநாடுகளுக்கு கும்பல் கும்பல் பறக்கப்போய், சிதர்வதைக்கும், அசுசியல் வேதனைகளுக்கும், அடக்கு முறைக்கும் ஆராகிக் கிடக்கிறார்கள்.

எனவேதான், நாம் நமது நாட்டைப் பெற

விரும்புகிறோம்—மலையாளிகள் வாழும் கேரளம் விடுதலைப்பெற வேண்டுமென விரும்புகிறோம்.

கேரளபூமி கிரீத்திமிக்ந்து பரம்பரைப் புகழ்வாழ்த்துது! படிப்பாளிகள், நிறைந்தது! முன்னேற்றப் பாதையில், சமதர்மவீரன் வெளின் காட்டிய பாதையில், நாம் முன்னேறிச் செல்வோம். சுதந்திர சோஷியலிச முறைகளை நிலைநாட்டுவோம். பாடுபடும் ஏழைகள், தம்மை எதிர்போக்கும், மலைபோன்ற தொல்லைகளை உணர்ந்து விட்டார்கள். நமது மக்களை ஒன்று திரட்ட, கடந்த காலத்தில் நாம் தவறியிட்டோம். “சுதந்திரம் பெறுவோம்” என்ற பொது வேலை திட்டத்துடன், திருவர்க்குர் கொடியில், ஐக்கிய முன்னணியாக நின்று கடந்த பொதுத் தேர்தலில், ஓரளவு வெற்றி கண்டிருக்கிறோம். இந்த ஒற்றமையை இப்போது நிலைநாட்டு முனைவோம். எல்லா முற்போக்காளரின் ஒத்துழைப்பையும் பெறுவோம்.

18-5-52 திருவனந்தபுரத்தில் கேரள சோஷியலிஸ்டு கட்சியின் தென்கேரள அமைப்புக் கமிட்டியின் சார்பில் சுதந்திர கேரள மாநாடு, இந்நோக்கங்களுடன், நடைபெறவிரும்பதைத் தங்கட்குத் தெரிவித்துக் கொள்கிறோம்.

நீதி நிரம்பிய எங்கள் கோரிக்கைத் தங்கட்கு ஆதரவுகிடைக்குமென்று நம்புகிறோம்.

எஸ். பாஸ்கர் நாயர் Bsc. B. L.

வரவேற்புக்குழுத்தலைவர்

திருவனந்தபுரம்

10-5-1952



ஆரம்பம்

டிஸ்ட்ரிப்யூட்டர் கட்டத் 18-ம் தேதியன்று, வெளியே ஆயிரக்கணக்கான மக்கள், “போத்ய உணவும் வாழவும் கொடு!” என்று கதற, அவர்களிடம் போசியல் பட்டாளம் பாய, அதி கிமிரிகையான அடக்கு முறையோடு ஆரம்பமாயிற்று.

சேலம் மாவட்ட கமிட்டி- கூட்ட முடிவுகள்

4-5-52 பிற்பகல் 3 மணிக்கு செல்வாம்பேட்டை தோழர் ஈ. ஆர். கிருஷ்ணன் அவர்கள் மன்றியில், சேலம் மாவட்டக் கழகக் கூட்டம் செயலாளர் ஜி. பி. சோமசுந்தரம் அவர்கள் தலைமையில் கூடப்பெற்றது. கிறைவேறிய தீர்மானங்கள்:

1. ஈ ரோடு பொதுக்குழுவின் முடிவுப்படி நமது மாவட்டத்தில், மாணவர் பிரச்சாரப்பயிற்சி வகுப்பு ஒன்று நடத்தலாமென்றும், பயிற்சி வகுப்பு நடத்தும் செலவுக்கு நமது மாவட்டக் கிளைக் கழகங்கள் ஒவ்வொன்றும் ரூ 10 ம் மேற்கொண்டு தனிப்பேட்டவர்கள், அவரவர்கள் விரும்பிய தொகையும் செலவியும், தந்த உதவ வேண்டுமென்று இக் கூட்டம் கேட்டுக்கொள்கிறது.

1 (அ) இந் கூப்பயிற்சி வகுப்பை ஒதுகெக்கல்லில் நடத்தலாமென்று முடிவு செய்யப்பட்டது.

(ஆ) இப்பயிற்சி வகுப்பை நடத்துவது சம்பந்தமான காரியங்களை கவனித்துச் செயலாற்ற, தோழர் ப. கண்ணன் பொருப்பாளர், தோழர் பி. எம். குப்புசாமி பொருளாளர், தோழர்கள் இரா. செகன்னுதன், ஈ. ஆர். கிருஷ்ணன், ஜி. பி. சோமசுந்தரம், பி. ஆர். சோமசுந்தரம், எம். இப்ராஹிம் ஆகிய ஏழு பேர் கொண்ட குழு அமைக்கப்பட்டது.

3. நமது மாவட்டத்தில் நெசவாளர் பிரச்சினையை கவனித்து பணியாற்ற ஒரு குழு அமைப்பதென்றும் அந்தக் குழுவுக்கு நமது மாவட்டத்தில் நெசவாளர் மிகுதியாக உள்ள பகுதிகளின் தி. மு. க. செயலாளர் அல்லது வேறு பொறுப்பாளர்கள் குழுவில் இருந்து பணியாற்ற வேண்டுமென்றும் முடிவு செய்யப்பட்டது.

மாவட்டக் கழக சம்பந்தமான தபால்கள், மலி ஆட்கள்-பி. ஆர். சோமசுந்தரம், 25, மாசிமுத்துமுதலி தெரு, அம்மாப்பேட்டை சேலம், என்ற முகவரிக்கு அனுப்பவும்.

மாணவர் பிரச்சாரப்பயிற்சி வகுப்பில் சேரிகுறம்புவோர், தங்கள் ஊர் தி. மு. க. செயலாளரிடமிருந்து அனுமதி சிட்டுடன், தோழர் ப. கண்ணன், ஆசிரியர் 'புத்தூற்று' சலுகன்டாபுரம். (சேலம் மாவட்டம்) என்ற முகவரிக்கு கிண்ணப்பித்துக்கொள்ளவும்.

வாழ்த்துசிக்ரேம்

நமது இயக்க நண்பரும், 'சிவாஜி கண்ட இந்த சாம்ராஜ்யம்', 'வாழ முடியாதவர்கள்' முதலிய கழக நாடகங்களில் பங்கேற்ற நடித்தவரும், பிரஸாடக மேடை நடிக்கும், தற்போதைய திரைப்பட நட்சத்திரமுமான 'சிவாஜி' வி. சி. கணேசன் கடந்த மூ முதல் நாளன்று கலாமிலையில் தோழியர் கமலவல்லியை வாழ்க்கைத்துணையாக ஏற்றுக் கொண்டார். விழாவுக்கு திருச்சி தமிழாசிரியர் தோழர் ரத்தினசாமி அவர்கள் தலைமை தாங்கி, திருக்குறளில் இவ்வாழ்க்கை குறித்து வள்ளுவப் பெருந்தகை கூறியிருக்கும் பகுதிகளைப் படித்து, அதைப் போல மணமக்கள் வாழ்க்கை நடத்தவேண்டுமென விரிவுரையாற்றினார். மணமக்களைப் பாராட்டி, தோழர் மு. கருணாநிதி சொற்பொழிவாற்றினார்.

மணமக்களுக்கு, நேஷனல் பிச்சர்ஸ், ஏ. டி. எம். ஷ்டிரோம, திருச்சி லிவிங்டன் டாக்கிஸ் உரிமையாளர்கள், டைரக்டர் கிருஷ்ணன்—பஞ்சு, சிதம்பரம் இசைவாணர் சி. எஸ். ஜயராம், எஸ். வி. சகலா நாமம், பண்டாரியா சகோகரிகன், சக்தி நாடகசபை டி. கே. கிருஷ்ணசாமி முதலியோராலும் மற்றும் பலராலும் பல வெளிகள் சாமான்கள் பரிசளிக்கப்பட்டன. பலர் வாழ்த்து இத்தகைய வாசித்தளித்தார்கள். சீர்திருத்தத் திருமணத்தைப் பாராட்டி ஏராளமான வாழ்த்துக்கள் தந்தி மூலமாக வந்திருந்தன. மேற்படி விழாவில், திரைப்பட நடித்த தோழர்களான எம். ஜி. ராமச்சந்திரன், எஸ். வி. சகலாநாமம், டைரக்டர் கிருஷ்ணன்—பஞ்சு; நேஷனல் பிச்சர்ஸ் உரிமையாளர் பி. ஏ. பெருமான்; வேலூர் நாடாஜன்; இசைவாணர் சி. எஸ். ஜயராம்; டி. ஏ. மதாம் அம்மையார், ரீட்சா ஆர்ட் புரொடக்ஷன் நடேசன், சக்தி நாடக சபை நடிக்கண்பர்கள், தோழர் டி. கே. கிருஷ்ணசாமி, முதலியோரும் நமது கழகத் தோழர்களான அசுரகண்ணன், கண்ணதாசன், நஞ்சை சண்முக வடிவேல் முதலானோரும், மற்றும் பல நடித்த தோழர்களும், கலந்து கொண்டனர்.

புதுவாழ்வு புகும் நண்பர் கணேசனை மனமார வாழ்த்துகிறோம்.

மதுரை மாவட்ட

பிரச்சார பயிற்சி வகுப்பு

மதுரை மாவட்ட பிரச்சார பயிற்சி வகுப்பு 1952 மே திங்கள் 21, 22, 23, 24 நாட்களில் பட்டி விரன் பட்டியில் நடத்த ஏற்பாடுகள் எடுக்கப்பட்டுள்ளன. தோழர் W. P. A. செளந்திரா பண்டியனார் அவர்கள் அதற்கான ஏற்பாடுகள் செய்ய இசைந்துள்ளார்.

பிரச்சார பயிற்சி வகுப்பைத் தோழர்கள் இரா. நெடுஞ்செழியன், ஈ. வெ. கி. சம்பத் ஆகியோர் நடத்தி வைப்பார்கள். பயிற்சி வகுப்பில் மதுரை மாவட்டத்தினர் மட்டுமே கலந்து கொள்ளவேண்டும் மாணவர்களுக்கு மட்டுமே வகுப்பில் சேர்த்துக்கொள்ள முதன்மையும், முக்கியத்துவமும் அளிக்கப்படும.

பயிற்சி வகுப்பில் சேருவோர் முன்பே மைடை ஏறி பேசும் பழக்கம் பட்டவராகவும், பயிற்சி மட்டுமே பெறவேண்டியவராகவும் இருக்கவேண்டும்.

வகுப்பில் சேரிகுறம்புவோர் அவர் பேச்சாளர் என்பதற்கு அந்தந்த ஊர்க் கிளைக் கழகத்தின் முத்திரையும், கிளைக் கழக செயலாளரின் கையொப்பமும் வாங்கி கிண்ணப்பத்தாள்களை நா. ஆவையப்பன் செயலாளர் மாவட்டம் தி. மு. கழகம், பனகல் இல்லம் சோழவந்தான், மதுரை மாவட்டம் என்ற முகவரிக்கு 15-5-52 வியாழக்கிழமைக்குள் அனுப்பி வைக்கவேண்டும்.

தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டவர்களுக்கு மட்டுமே பதிவ் வரையப்படுக. அனுமாப்பு பெற்றவர்களே வகுப்புக்கு வரவேண்டும்.

போக்குவரத்து வழிச்செலவுகள் பயிற்சி பெறுவோரைச் சார்ந்தவை. ஒவ்வொருவரும் சொந்தப் படுக்கையுடன் வரவேண்டும்.

இடவசதி, சாப்பாட்டு வசதி மட்டுமே செய்து தரப்படும்.

நா. ஆவையப்பன் செயலாளர்

மதுரை மாவட்ட தி. மு. கழகம் சோழவந்தான்.

2-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி

வாங்கித் தொலைக்கவேண்டும். வாங்கிய கடனை அடைக்க அவன் பட்ட பாடுபடவேண்டும். "விவாகமானவன் சம்பந்திக்குத் தொடங்கினால் அவன் சமாதானம் கண்ணுமடோது தான் பணக்காரனுலான்" என்று வேல்ஸ் நாட்டிலே ஒரு பழமொழி யுண்டு. திருமணத்துக்குக் கடன் வரங்கும் சேவாஸிபன், கிழவனுலுமும் கடன் என்னவோ இருந்த படிதான் இருக்கும். நித்திய தரித் திரம அவனுடைய வீட்டில் தான் உலவாமா. "ஒன்றுபாவிருந்தால் தனியாருவன் பட்டான்; திருமணமாகி மனைவியுந்தால் இருவர் பட்டான்; குழந்தை பிறந்தால் மூவர் பட்டான்" என்ற சேவ் பழமொழி இந்தப் பரிதாப நிலையைச் சொல்லவே பிறந்ததாகும்.

திருமணமான பிறகு மணமாகை—கணவன் இஷ்டப்பட்டால் ஆடுமாடுகளை விற்பதுபோல பணம் வாங்கிக் கொண்டு விற்பதிலாவோமென்ற வழக்கம் இருந்து வந்திருக்கிறது. கணவனோ, கணவனின் கணையோ அவனை எது வேண்டுமானாலும் செய்வான். அடிக்கலாம்; உதைக்கலாம்; குடு போடலாம்; அடித்த அடியில் செத்தாலும் கேள்வியுறாதிருக்க. கல்லானாலும் கணவன்—புல்லானாலும் புருஷன்; அவன் சொற்பத்தான் அவன் கேட்கவேண்டும். பிறிதில் மணவிலக்கு, அடி உதை குத்து, வெட்டு, அத்தனையும் நடக்கும். கேள்வி கேட்பாரில்லாத காரணத்தால் பணம் படைத்தவன் எத்தனைப் பெண்களை வேண்டுமானாலும் விரித்துக் கொண்டான். இஷ்டப்பட்டுப்போது வேண்டாமனையிலிடுகிறான்; விற்பான்!

சூழியிலே ஆடுமாடுகளாக நடத்தப்பட்டார்கள் பெண்கள்! அடிமைகளாக நடத்தப்பட்டார்கள்! ஆடிவைத்தால் ஆடுமே போம்மைகளாக இருந்தார்கள் பெண்கள்! ஆண்களால் அடக்கப்பட்டு, ஒடுக்கப்பட்டு. வாடிக் வதைக்கப்பட்டார்கள்! பாம் பின்வாய்த் தேராகளாக இருந்தார்கள்! வெளியிலுக்கும் அறியாத கிணற்றுத் தவனிகளாகத் தத்தளித்துக் கொண்டிருந்தார்கள்! நேற்று இனருகனர்! ஆயிரக்கணக்கான ஆண்டுகளாக!

'இந்தப் பத்தாம் பசலிக் கொள்கைகள் என்ன ஒழியுமோ?' என்ற நம் துயர் நீங்குமோ?' என்ற வங்கித் தலித்தார்கள் சேவ் பெண்மணிகள். அந்த நாளும் வந்தது! 1950-ம் ஆண்டு மே மாதம் முதல் 1951-ம் சேவ் பெண்மணிகளின் திருநாள். அது யுக யுகந்திரமாய் அடிமைப் படுகுழியில் வீழ்ந்த உழந்து கொண்டிருந்த அவர்களது விடுதலை நாள்! துயரத்தோய்த்த முகங்களில் புன்னகை அரும்பிப் பொலிந்த நான்! முட நம்பிக்கைகள் ஒழிந்து அசுடெப் பிடிவாதங்கள் அழிந்த நான்! அடிப்பக்கையே மோட்ச லோகமென்று நம்பி யிருந்தவர்களுக்கு வெளியிலுக்கும் தெரிந்த நான்! கட்டளை பிடுபவன் கணவன்; அதை கிணறவேற்றுவான் மனைவி என்ற கட்டுப்பாடுகள் ஒழிந்து, ஆணும் பெண்ணும் ஒன்று என்ற சரிநிகர் சமத்துவம் அமுல் செய்யப்பட்ட நான்! அன்றுதான் புதிய சிலுவைத் திருமணச் சட்டம் அமுலுக்கு வந்தது.

எட்டு பகுதிகளையும் இருபத்தியேழு அங்கங்களையும் கொண்ட புதிய சிலுவைத் திருமணச் சட்டம் பலாத்கார மணத்தைத் தடை செய்கிறது. பால்வியாவாகத் தைத் தடுக்கிறது. இருதார மணத்தை மறுக்கிறது. கள்ளடவை யாக, திருமணத்திற்காக பணம் பரிசு பெறுவதையும், தடுக்கிறது. விதவைத் திருமணத்தை ஆதரிக்கிறது. பரஸ்பரம் ஆண், பெண், இருவரது பூணசம் மதத்தின் அடிப்படையிலேயே திருமணங்கள் அமைய வேண்டுமென்று எடுத்த எடுப்பிலேயே இச்சட்டம் தீன் முதல் அங்கமும் மூன்றாவது அங்கமும் கொண்டுள்ளன. உடற்கூறு அமைப்பிலே கோளாறுடையவர்கள், பெண்வியாத் பிடித்தவர்கள், தொத்து நோய்களுக்கு இருப்பிடமான நோயாளிகள், தொழுநோய்க்காரர்கள், பைத்தியம் பிடித்தவர்கள், ஆகியோர் திருமணம் செய்யக் கொண்டவர்களுக்குச் சட்டத்தின் அனுக்கு இருபது வயதும், பெண்ணுக்குப் பதினெட்டு வயதும் கிணறாத பிறகு திருமணம் கிழ வேண்டுமென்று இச்சட்டத்தின் நாள்காவது அங்கம் வரையறுக்கிறது. வீட்டில் கணவனும் மனைவியும் சம அந்தஸ்த்தை அனுபவிக்க

வேண்டும். புதிய சமுதாயத்தை உருவாக்குவதிலே அவர்களிருவரும் கைகொடுத்து வேலை செய்யவேண்டுமென்று இச்சட்டம் அறிவுறுத்துகிறது. கணவனுடைய சொத்தை மனைவியும், மனைவியின் சொத்தை கணவனும் அனுபவித்துக் கொள்ள இருசாராருக்கும் உர் மையுண்டென்று இச்சட்டத்தின்பனிரண்டுமாம் அங்கம் பத்கிறது. கணவன் மனைவி இருவரும் விரும்பினால் மணவிலக்கை அனுமதிக்கிறது இச்சட்டம். கணவிலக்கு பெற்ற அவர்கள் சிறிது காலங்கழித்து மறுபடியும் தம்பதிகளாக விரும்பினால் அதற்கும் தடையில்லை. அவர்களுக்குப் பிறந்த குழந்தைகளின் படிப்பும், பாாமரிப்பும் மணவிலக்கிற்குப் பிறகுப் பாதுகாக்கப்படவேண்டும். அதற்கு வேண்டிய வழிவகைகளை இச்சட்டம் செய்கிறது.

பொதுவாகச் சொல்ல வேண்டுமானால், புதிய சிலுவைத் திருமணச் சட்டம் அளவில் சிறிதென்றாலும் பூணத்துவம் பெற்றது. மூர்த்தி சிறிதென்றாலும் கீர்த்தி பெரிதென்பார்கள். அதுபோல இச்சட்டம் சிறிதென்றாலும் அதுவினைக்கும் பவனே மகத்தானது. பெரும்பெரும் சட்டங்களை உலகம் வியக்க இயற்றலாம். ஏராள

தலைமை நிலைய வெளியீடுகள்

சட்டத்திட்டம் 0-2-0
தீர்மானங்கள் 0-1-0

கிணைக்குழைத் தோழர்களே,

மொத்தமாக நூற்களைப் பெற்றும், உங்கள் வர்களில் தோழர்களுக்குத் தாராக்கள். நம் தீர்மானங்களைத் தெரிவியுங்கள். தெளிவற்றவர்களுக்கு விளக்குங்கள். கழகத்தில் சேராமல் கொண்டவர்களுக்குச் சட்டத்திட்டத்தைக் காட்டுங்கள்.

விவரங்களுக்கு:—

பொறுப்பாளர்,
தி. மு. க. தலைமை நிலையம்,
ராயபுரம், சென்னை 3.

மாகப் பணம் செலவுசெய்து வெளி நாடுகளில் அவற்றை விடும் பரப்புகளில். செயலில் நடைபெற வேண்டுமே!

இங்கேயும்தான் மதுவிலக்குச் சட்டமியற்றினார்கள்! அமெரிக்காவில் தோல்வியுற்ற மதுவிலக்கு இங்கு வெற்றி பெற்றது என்று வெளிநாடுகளில் விளம்பரம் செய்தார்கள். நடப்பதென்ன?

இருதர மணத்திற்குத் தடை விதித்த சட்டம் இருப்பினாலும், சட்டம் ஏட்டளவிலே சிக்கிறது. நாட்டில் இருதரத் திருமணங்கள் நடைபெற்றுக்கொண்டு தானிருக்கின்றன.

இவற்றுக்கெல்லாம் காரணம் என்ன? சட்டமியற்றுவதோடு தங்கள் கடமை முடிந்ததென்று கைகழவி விடும் கனத்தவர்களை நாம் தேர்ந்தெடுத்து அனுப்பியதான.

செனிலே நிலச் சீர்திருத்தம் கிராமசிராமமாக செய்யப்பட்டு வருகிறபோதே இந்தியமணச் சட்டத்தையும் அமுலுக்குக் கொண்டு வரக்கூடாது. அங்கத்தே அது ஒழுங்காக இயங்குவதற்கு வேண்டிய ஏற்பாடுகளை எவ்வப்போது செய்து கொண்டே சென்றுங்கள். அதற்குப் பதில் உடனடியாக ஏற்பாடுகள் செய்யும், சிறுக்கச் சிறுக்க ஏற்பட்டு வருகிறது. பட்டிக்காட்டான் யானையைப் பார்ப்பதபோல இச்சட்டத்தை, கிராமப்புறத்திலே வசிக் கும் சினைகள் புதுமையாகப் பார்த்திருக்கலாம்.

செனிலே இந்த சீர்திருத்தப் போன்ற சமுதாயவாழ்வு நமது திராவிட சமுதாயத்திலும் இருக்கிறது. மனிதனின் விற்கும் கொடுமையான அந்த ஒரு பழக்கத்தைத் தவிர, எஞ்சிய அத்தனைப் பழக்கங்களும் நம்மிடையே இருக்கின்றன. இருதர மணங்கள் இங்கே நடந்துகொண்டிருக்கின்றன. சாரதா சட்டமியற்றும் பால்பு மணங்கள் நிகழாமலேயே, விபச்சாரம் உண்டு இங்கே மதமண உரிமை கிடையாது. இங்கே ஆணுக்கு அடிமை பெண் என்ற மனப்பான்மை இங்கே ஆதிதலத் தொட்டே இருந்த வருகிறது. மணத்திற்காக இங்கு பணம் வாங்கும் பழக்கம் இன்னும் ஒழியவில்லை

எழுபதாண்டுக் கிழவனுக்கும் இருபதாண்டு இளங்கைக்கும் நடக்கும் திருமணங்கள் இன்னும் சட்டப்படி தடுக்கப்படவில்லை. விரும்பிய கணவனைக் கைப்பிடிக்கப் பெண்ணுக்கு உரிமைமில்லையே இங்கே!

செனிலே சமுதாய வாழ்வு எப்படி இருந்ததோ, அப்படியே நமது சமுதாய வாழ்வும் இருந்த வருகிறது. நமது இயக்கம் செய்துவந்த கொள்கைகளினால் ஓரளவுக்கு நாட்டிலே சிறிப்பேற்பட்டு, சீர்திருத்தத் திருமணங்கள் ஆங்காங்கே நடைபெற்று வந்தாலும், பெண்களின் நிலை, முன்னிருந்ததைப் போலவேதான் இருக்கிறது. இந்த நிலை மாறவேண்டும்.

“பெண்ணடிமை திருமட்டும் போகத் திருநாட்டு முன்னடிமை தீர்த்த வருகல் முயற்கொம்பே” என்றார் புரட்சிக் கவிஞர். மண்ணடிமை தீர்த்த பிரகம் இந்த நாட்டிலே பெண்ணடிமை திரவிலே. முன்வாசிலே. பெண்களாவது தங்கள்மேல் சுமத்தப்பட்டுள்ள தளையின் கீழ்மேல் போக்கிக்கொள்ளுகிறார்களா என்றால் அதுவியில்லை. அழகுப் போட்டி நடத்திவ அவர்களுக்கு நோம் போதகனில். இந்தப் பிரகாரமான நிலை மாறவேண்டும். தானாக மாறவிட்டாலும் நாம் மாற்றியமைக்கவேண்டும்.

*

கிளாக்கழகத் தோழர்கள் கவனத்திற்கு

1 தி. மு. க. தலைமை நிலையம் சென்னையிலிருந்தே இயங்கத் தொடங்கிவிட்டதால், சுழகச்சம் பந்தமான எல்லா கடிதப்போக்கு வரத்துக்களையும் சென்னை முகவரிக்கே வைத்துக்கொள்ளவேண்டுகிறோம்.

2 பதில்கோரி எழுதும் கடிதங்களுக்கு, பதில் எழுதப்போதமான தபால்தலை வைத்துனுப்ப வேண்டுகிறோம்.

3. ஒவ்வொரு கிளாக்கழகமும், தனக்கென அச்சிட்ட தாள்களிலோ அல்லது ராயர் ஸ்டாம்பு போடப்பட்ட கடிதங்களிலோ எழுதி அனுப்பும் கடிதங்கள் தான் கவனிக்கப்படும்.

4. அனுப்பப்பட்டுள்ள அங்கத்தினர் சேர்க்கும் புத்தகங்களையினால் முடிந்த அனுப்பும்படியாக வேண்டப்படுகிறார்கள். உறுப்பினர் சேர்க்கும் பணியை முடிப்பதற்கான கடைசியான குள் 15-க்கேதி எப்பதாக பொதுக்குறி தீர்மானித்திருப்பதையும் கவனப்படுத்துகிறோம்.

5. சுழகத் தினத்தான் சம்பந்தமான கடிதங்களும், நன்கொடை நிதிகளும் தலைமை நிலையத்திற்கே அனுப்ப வேண்டுகிறோம்.

6. எழுதப்படும் எல்லாக் கடிதங்களிலும், தி. மு. க. தலைமை நிலையம் 24, சூரியநகரம் செட்டி. தெரு, ராயபுரம், சென்னை 13, என்ற முகவரியைத் தெரிவாகக் குறிப்பிட்டு வேண்டுகிறோம்.

ந. வெ. கி. சம்பத்,

பொதுப்பாளர்,

தி. மு. க. தலைமை நிலையம்.

✱

தேனிக்கலவர வழக்குக்கு

தேனிக்கலவர வழக்கின் நடத்தும் பொறுப்பாளராகப் பொதுச் செயலாளரால் நியமிக்கப்பட்ட தோழர். இரா. கெஞ்செழியன் அவர்கள் வழக்கின் செலவளே நடத்த “தேனிக்கலவர வழக்கு நிதிக்குழு” என்ற பெயரில் ஒரு குழுவின் அமைத்துக் கொண்டார். அக்குழுவின் அமைப்புப் பரணியு ராஜபுரத்தில் 30-4-52-ல் அமைக்கப்பட்டது. குழுவில் கிழக்கன்டவர்கள் பொறுப்பேற்றுள்ளார்கள். தலைவர்:

உ. ப. அ. செனத்தரபாண்டியன் செயலாளர்:

இரா. கெஞ்செழியன் பொருளாளர்:

அ. பொன்னம்பலன் உறுப்பினர்கள்:

ச. தொந்தி ஆ. தேவராசன் தா. ஆவுடையப்பன் எஸ். முத்து

குறிப்பு: தேனிக்கலவர வழக்கு, நிதிக்காகத் தொகைகளுக்கும் தோழர்கள், தோழர் கெஞ்செழியன் அவர்கள் முகவரிக்கே அனுப்பிப்படி கேட்டுக் கொள்ளப்படுகிறார்கள்.